

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с.Окунёво»

РАССМОТРЕНО  
на методическом  
совете школы  
протокол № 1  
от 31.08.2020года

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий филиалом  
Старорямовская СОШ  
С.С. Козлова  
31.08.2020 года

*скор*



УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
Н.П.Кукункина

31.08.2020 года

## Рабочая программа по русскому языку для 11 класса

Разработчик программы:  
учитель русского языка и литературы  
Журавлева А.А.  
педагогический стаж 11 лет,  
первая квалификационная категория

2020-2021 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, Примерной программы среднего общего образования по русскому языку, федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений РФ и авторской программы по русскому языку (А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М: Просвещение, 2011. – 98 с.) к учебнику Власенков А.И. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Учебник / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014. - 287 с.

Рабочая программа адресована учащимся 11 класса средней общеобразовательной школы и является логическим продолжением линии освоения филологических дисциплин.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений РФ на изучение русского языка в 11 классе отводится 68 часов. Рабочая программа предусматривает обучение русскому языку в объёме 2 часов в неделю в течение 1 учебного года.

Русский язык как учебный предмет является неотъемлемой составной частью гуманитарного образования на всех ступенях образования.

### Цель изучения предмета:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

коммуникативные - владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения;

интеллектуальные – сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация;

информационные – умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом;

организационные – умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Основной формой обучения являются уроки разных типов: уроки усвоения

новой учебной информации; уроки формирования практических умений и навыков учащихся; уроки совершенствования и знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся; помимо этого в

программе предусмотрены такие виды учебных занятий как уроки - лекции, практикумы.

В рабочей программе предусмотрены варианты изучения материала, как в коллективных, так и в индивидуально-групповых формах.

Для получения объективной информации о достигнутых учащимися результатах учебной деятельности и степени их соответствия требованиям образовательных стандартов; установления причин повышения или снижения уровня достижений учащихся с целью последующей коррекции образовательного процесса предусмотрен следующий инструментарий:

- мониторинг учебных достижений в рамках уровневой дифференциации;
- использование разнообразных форм контроля (предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль): контрольная работа, практическая работа, сочинение, дифференцированный индивидуальный письменный опрос, самостоятельная проверочная работа, тестирование, диктант, письменные домашние задания, анализ творческих работ, результатов выполнения диагностических заданий в форме ЕГЭ). Для текущего тематического контроля и оценки знаний в системе уроков предусмотрены контрольные работы, диктанты, сочинения.

### **В результате изучения русского языка в 11 классе ученик должен**

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### Учебно-тематический план

№	Темы по основным разделам	Количество часов
1	Синтаксис и пунктуация	30
2	Речь, функциональные стили речи	7
3	Публицистический стиль	9
4	Официально-деловой стиль речи	4
5	Художественный стиль	9
6	Разговорный стиль	3
7	Повторение	6
	ИТОГО:	68

### Содержание учебного материала

#### **Синтаксис и пунктуация (30 ч.)**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания.

Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

#### **Речь, функциональные стили речи (7 ч)**

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат.

Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

#### **Публицистический стиль речи (9 ч.)**

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой

дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. **Официально-деловой стиль речи (4 ч.)**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

**Художественный стиль (9 ч.)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

**Разговорная речь (3 ч.)**

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

### **Информационные источники**

#### ***Литература для учителя:***

Власенков А.И. Программа по русскому языку. 10-11 классы. Авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. М. Просвещение, 2011, - 98 с.

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Дидактические материалы. 10-11 класс / А.И.Власенков. – М.: Просвещение, 2019. – 189 с.

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Книга для учителя. 10-11 класс / А.И.Власенков. – М.: Просвещение, 2019. – 230 с.

Егорова Н.В., Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку:

11 класс: Традиционная система планирования уроков и методика преподавания с целью подготовки к ЕГЭ.-М.: ВАКО, 2019 г. – 330 с.

Нарушевич А.Г. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ /А.Г.Нарушевич. – М.: Просвещение, 2017. – 222 с.

Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2017: учебно-методическое пособие/ Н.А.Сенина.- Ростов н/Д: Легион, 2017. – 414 с.

#### ***Литература для учащихся:***

Власенков А.И. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Учебник / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.

Цыбулько И.П. ЕГЭ: 2020. Сборник заданий. / И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2020. – 230 с.

ЕГЭ по русскому языку. Учебно-тренировочные материалы для 10-11 классов.

### Тематическое планирование

Дата	Номер урока	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Региональное содержание
<b>Синтаксис и пунктуация – 30 часов</b>				
<b>02.09</b> <b>04.09</b>	1 2	Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	2	
<b>09.09</b> <b>11.09</b>	3 4	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	2	
<b>16.09</b>	5	Именительный и творительный падежи в сказуемом	1	
<b>18.09</b> <b>23.09</b>	6 7	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	
<b>25.09</b>	8	Управление при словах, близких по значению.	1	
<b>30.09</b> <b>02.10</b>	9 10	Подготовка к тестовой работе. Контрольная работа в формате ЕГЭ	2	
<b>07.10</b>	11	Однородные члены предложения и пунктуация при них.	1	
<b>09.10</b> <b>14.10</b>	12 13	Знаки препинания при однородных членах предложения	2	
<b>16.10</b> <b>21.10</b>	14 15	Однородные и неоднородные определения	2	
<b>23.10</b> <b>06.11</b>	16 17	Контрольная работа в формате ЕГЭ	2	
<b>11.11</b> <b>13.11</b>	18 19	Обособленные определения	2	
<b>18.11</b>	20	Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными	1	
<b>20.11</b>	21	Приложения и их обособление	1	
<b>25.11</b>	22	Обособление обстоятельств.	1	
<b>27.11</b>	23	Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	1	
<b>02.12</b> <b>04.12</b>	24 25	Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	2	
<b>09.12</b> <b>11.12</b>	26 27	Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи.	2	
<b>16.12</b>	28	Порядок слов в предложении.	1	
<b>18.12</b> <b>23.12</b>	29 30	Итоговая контрольная работа.	2	
		<b>Речь. Функциональные стили речи – 7 часов</b>		
<b>25.12</b>	31	Текст и его строение	1	
<b>13.01</b>	32	Абзац	1	
<b>15.01</b>	33	Типы речи. Повествование	1	
<b>20.01</b>	34	Описание	1	
<b>22.01</b>	35	Рассуждение	1	
<b>27.01</b>	36	Виды преобразования текста	1	

29.01	37	Функциональные стили речи.	1	
		<b>Публицистический стиль – 9 часов</b>		
03.02	38	Особенности публицистического стиля.	1	
05.02	39	Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности.	1	
10.02	40	Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк	2	
12.02	41			
17.02	42	Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	1	
19.02	43	Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса»	2	
24.02	44			
26.02	45	Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. Работа над ошибками	2	
03.03	46			
		<b>Официально – деловой стиль – 4 часа</b>		
05.03	47	Официально-деловой стиль, основные признаки, сферы использования	1	
10.03	48	Жанры официально-делового стиля	1	
12.03	49	Контрольная работа в формате ЕГЭ	2	
17.03	50			
		<b>Художественный стиль – 9 часов</b>		
19.03	51	Общая характеристика художественного стиля	1	
24.03	52	Виды тропов и стилистических фигур	2	
26.03	53			
07.04	54	Урок-практикум. Анализ лирического произведения.	2	
09.04	55			
14.04	56	Восприятие, истолкование, оценка художественного произведения.	2	
16.04	57			
21.04	58	Изложение по тексту художественного стиля.	2	
23.04	59			
		<b>Разговорный стиль – 3 часа</b>		
28.04	60	Разговорный стиль речи. Особенности разговорного стиля. Культура разговорной речи	1	
30.04	61	Урок – семинар. Разговорный стиль речи.	2	
05.05	62			
		<b>Повторение - 8 часов</b>		
07.05	63	Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1	
12.05	64	Повторение. Морфология и орфография.	1	
14.05	65	Повторение. Морфология и орфография.	1	
19.05	66	Повторение. Словообразование и орфография.	1	
21.05	67	Повторение. Словообразование и орфография.	1	
24.05	68	Повторение. Словообразование и орфография	1	

<b>26.05</b>	69	Итоговая тестовая работа	2	
<b>28.05</b>	70			

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Количество уроков	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	<b>70</b>
<i>количество теории</i>	<i>14</i>	<i>14</i>	<i>20</i>	<i>14</i>	<i>62</i>
<i>количество часов практики</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>8</i>
из них:					
количество контрольных работ	2	2	1	1	6
количество изложений			1	1	2